PRINT EXTRA

PRZYGOTOWANIE PLIKÓW DO DRUKU DLA DRUKARNI PRINT EXTRA

INSTALACJA

Zainstaluj pobrany profil "ISOcoated_v2_300_eci.icc" oraz "ISOcoated_v2_eci.icc" (prawy przycisk myszy na pliku, następnie zaznacz zainstaluj profil)

azwa		Data mo	dyfikacji	Тур	Rozmiar	Nazwa	Data modyfikacji	Тур	Rozmiar	
printextra.csf		2015-02-	03 12:42	Adobe Color Setti	1 788 KB	printextra.csf	2015-02-03 12:42	Adobe Color Setti	1 788 K	
SOcoated_v2_eci.icc		2007-02-	28 17:50	Profil ICC	1 787 KB	SOcoated_v2_eci.icc	00 71 00 00 7000	D CHCC	1 707 1	
ISOcoated_v2_300_eci.icc	_	7370367	00.47.50	- C1100	4 707 100	▲ ISOcoated_v2_300_eci.icc	Zaznacz			
		Zaznacz					Zainstaluj profil			
		Zainstaluj profil					Otwórz za pomocą		•	
		Otwórz za pomocą			•		Udortennii			
		Udostepnij			•		Dodai do archiwum		r	
	2	Dodaj do archiwum					Dodaj do archiwum Dodaj do "ISOcoated_v2_eci.rar" Skompresuji i varilije - mailem			
	5	Dodai do "ISOcoate	d v2 300 e	ci.rar"						
	5	Skompresui i wyślij	e-mailem.				Skompresuj no "ISOcoated v2 eci rar" i vovćlij e-mailem			
		Skompresuj do "ISO	coated v2	300. eci rar" i wyślij e-ma	ailem		Skompresuj do isocoated_v2_ect.rar i wysitj e-mailem		em	
		skompresaj do 150	cource_re	jooo_centar + Hyshj e Ha	anem .		Wyślij do			
		Wyślij do			•		Wytnii			
		Wytnij					Kopiuj			
		Kopiuj								
		Utwórz skrót					Utworz skrot			
		Ulworz skrot					Usuń			
		Zasia (assume					Zmień nazwę			
		Zmien nazwę					Właściwości			
		Właściwości								
	_									

Skopiuj pobrany plik "printextra.csf" do: C:\Users\<mark>nazwa_uzytkownika</mark>\AppData\Roaming\Adobe\Color\Settings

Następnie otwórz program "Adobe Bridge"

Br			Archiwa 2014							- 8 ×
Plik	dycja Widok Stosy Etykieta Narzęd	ctrl+7			METADANE	WYIÉCTE	SLOWA -	0-		
	Comj	Cul+2		POTRZEBNE DDAPOZITIW		~	SLOWA V) jor	.100	
P	Wytnij Koniuj	Ctrl+X				2	Sortowanie wg	Nazwa piku *	<u>∧</u> 2 ⊂	
ULUE	Wklei	Ctrl+V				_			PODGLĄD	
	Powiel	Ctrl+D								
	Zaznacz wszystko	Ctrl+A								
-	Odznacz wszystko	Ctrl+Shft+A								
	Odwróć zaznaczenie	Ctrl+Shft+I								
	Znajdź	Ctrl+F								
	Ustawienia programistyczne	,								
Przec	Obrót 180°									
	Obrót 90° w prawo	Ctrl+U								
	Obrót 90° w lewo	Ctrl+Shft+U								
	Ustawienia kolorów Creative Suite	Ctrl+Shft+K								
	Preferencje Camera Raw									
	Preferencje	Ctrl+K								
FILTR	KOLEKCJE wa kluczowe	_			_	-	_	*=	METADANE	KLUCZOWE -
▶ Dat	a utworzenia									
▶ Dat	a modyfikacji		 							
									1	

Zaznacz "Edycja/Ustawienia kolorów Creative Suite"

<u>Br</u>	Archiwa 2014 – 🗗 🗙
Plik Edycja Widok Stosy Etykieta Narzędzia Okno Pomoc	
◆ ◆ ▼ 5 · ↓ ∞ 1 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	POTRZEBNE DIAPOZYTYW METADANE WYJŚCIE SŁOWA 🗸 🖉
🔤 Pulpit 🗲 🔞 Sieć 🗲 🛝 SERWER2 🗲 🚽 Archiwa 2014 🗲	🛛 🔤 🖛 🕇 🏠 🔆 Sortowanie wy Nazwa piku ** 🔥 🗇 📿 🕇 📷 📽 📾
ULUBIONE FOLDERY	PODGLAD
ጽ Bridge Home	
Top komputer	
Ten komputer	
Pulpit	
Dokumenty	
Corazy	
Przeciągnij tu olubione	listawianja kolorów nakiatu 🗙
	Niezynchronizowane
	Aplicage Creative Suite line są zsynchronizowane do spojnej odstugi kolorów. Zastowiji zsynchronizuje ustawienia kolonu Creative Suite.
	Iniwarsaha ustawiania koloru w Europia 2
	Universalne ustanieria koloru da vojskietlania na ekranie i drukowania w Europie. Ontrzestanie porfiki za audezana.
	Subsectional promote any mytaccone:
	Przygotowanie zawartości da internetu w Europie. Zawartość RGB jest konvertiwana na RGR.
FILTR KOLEKCJE	Ustavienia koloru dla przygotowania do druku w Europie 2
► Słowa kluczowe	Przypotowanie zawartości dla typowych waruków druku w Europie. Wartości CMYK są zachowane. Ostrzetenia profików są wiączone.
Data utworzenia Data modyfikacij	Ustawienia koloru do wyświetlania na ekranie
·	Przypotowanie zawartości dla wideo (przeznitacja na ekranie). Emulacja zachowanie koloru wiejszości aplikacji wideo. Tre ustowienia nie są załczane dla zachowanie koloru wiejszości zakłości wiejsci za załczane dla zakłowanie koloru wiejszości zakłości wiejsci zakłości z zakłości zakłości zakłości zakłości zakłości zakłości zakłości zakłości zakłości
	dokumentów z danymi CMYK.
	Pokaz rozwineta liste piłków z ustawieniami kolorówi
	Pokaż zapisane plki ustawień kolorów Zastosuj Anuluj

Jeżeli nie posiadasz Programu "Adobe Bridge" możesz ustawić kolory w programach graficznych np. Indesign, Illustrator, Photoshop.

Poniżej przykład z programu Indesign.

ayeja okiad tekst oblekt tabela widok ok	10 Fornoc 100% •		rouse	wy ·	
Cofnij Przenieś element	Ctrl+Z				
Ponów	Shift+Ctrl+Z				
Wytnij	Ctrl+X				
Kopiuj	Ctrl+C				
Wklej	Ctrl+V				
Wklej bez formatowania	Shift+Ctrl+V				
Wklej do	Alt+Ctrl+V				
Wklej w miejscu	Alt+Shift+Ctrl+V				
Wyczysc	Backspace				
Powiel	Alt+Shift+Ctrl+D				
Powielanie z przesunięciem	Alt+Ctrl+U				
Zaznacz wszystko	Ctrl+A				
Odznacz wszystko	Shift+Ctrl+A				
InCopy	•				
Edytuj oryginał					
Edytuj przy użyciu	•				
Edytuj w edytorze wątków	Ctrl+Y				
Szybkie stosowanie	Ctrl+Enter				
Znajdź/Zastąp	Ctrl+F				
Znajdź następny	Alt+Ctrl+F				
Pisownia	•				
Przestrzeń mieszania przezroczystości	•				
Predefiniowane ustawienia spłaszczania przezroczysto	ici				
Ustawienia kolorów					
Przydziel profile					
Konwertuj do profilu					
Skróty klawiaturowe					
Menu					
Preferencje	•				

Następnie wybieramy z listy "printextra"

ID Plik Edycja Ukł	ad Tekst Obiekt	Tabela Widok Okno Pomoc 🛛 📴 100% 🔻 📲	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Podstawy 🔻	Q	×
10 Pik Edycja Ukł	ed Tekst Oblekt	Tabela Widok Okno Pemoc R 100% Ustawienia kolorów Iotawienia kolorów Iotawienia kolorów Iotawienia kolorów Iotawienia kolorów Iotawienia kolorów paketu w programe Bridge. Wlasny Wyłączona emulacja programu Adobe InDesign 2.0 CMS Własny Uniwersale ustawienia kolorú w Europie 2 Ustawienia kolorú da internetu w Europie 2 Ustawienia kolorú da internetu w Europie 2 Ustawienia kolorú da internetu w Europie 2 Ustawienia kolorú da przypotowania do drinku w Europie 2 Ustawienia kolorú da internetu w Japoni Ustawienia kolorú da magaznów Japoni Ustawienia kolorú da przypotowania do drinku w Japoni	• • • • OK Anuluj Wczytaj Zapisz	Podstawy 🔻	Q	
	Me Metoda k	konwersji: Relatywna kolorymetryczna v				
	✓ Użyj kon	mpensacji punktu czerni				
	Opis: Zawtze zac	chowcje osadzone profile kolorów w nowo otwanych dokumentach.				

Okno Ustawienia kolorów powinno wyglądać następująco:

ID Plik Edveia Układ Tekst Objekt Tabela Widok Okno Pomoc III 100%			Podstawy v	Q	×
			roustany -		-
Ustawienia kolorów					
Brak synchronizacji: Programy nakletu Creative Suite nie zostały					
zsynchronizowane pod względem spójności koloru. Aby zsynchronizować	ОК				
 programy, naieży wybrać oscawienia kolorów pakieta w programe broge. 	Anuluj				
	Wczytaj				
Ustawienia: printextra	Zapisz				
RGB: Adobe RGB (1998)					
CMYK: ISO Coated v2 (ECI)					
Zasady zarządzania kolorami					
RGB: Zachowaj osadzone profile					
CMYR: Zachowaj osadzone prone					
Niezgodności profilów: ✓ Pytaj przy otwieraniu					
Brakujace profile: V Pytaj przy otwieraniu					
Opcje konwersji					
Metoda konwerdi: Relativna kolonmetryczna					
✓ Użył komoensacji punktu czerni					
Opis: Prosze umieścić kursor nad naokówkiem, aby wyświetlić opis.					

PRZYGOTOWANIE PLIKU PDF DLA DRUKARNI

Podstawy 🔻 🛛 🔎 🛛 – 🗗 ×

INDESIGN

Przygotowanie pdf do druku Naciśnij Plik/Exportuj i wybierz "Adobe pdf"

Następnie Zaznacz opcje z obrazków poniżej

🔟 Plik Edycja Układ Tekst Obiekt Tabela Widok Okno Pomoc | 🖭 100% 🔻 | 🎬 👻 📖 💌

D Plik Edycja Układ Tekst Obiekt Tabela Widok Okno Pom	ic Be 123% ▼ III ▼ III ▼	Podstawy • D
	Eksportuj Adobe PDF	_
Predefiniowane	stawienie Adobe PDF: [Jakość drukarska] (zmieniony)	
	Standard: Brak 🗸	
- <u>+</u>	Zgodność: Acrobat 5 (PDF 1.4)	
Ogólne Kompresja	Ohrazy kolorowe	
Znaczniki i spady Wytście	Próbkowanie dwusześcienne do v 300 płgs. na cal	
Zaawanowane	dla ob <u>r</u> azów powyżej: 450 piks. na cal	
Zabezpieczenia Podsumowanie	Kompresa: ZIPZazmacz Kompres	ję ZIP
	Jakość obrazu: bitowe 🗸	
	Obrazy w skali szarości	
	Próbkowanie dwusześcienne do v 300 piks. na cal	
		ie ZIP
	Jakość <u>o</u> brazu: bitowe	J.4 —
	Obrazy monochromatyczne	
	Próbkowanie dwusześcienne do v 1200 piks. na c <u>a</u> l	
	dla obrazów po <u>w</u> yżej: 1800 piks. na cal	
	Kompresja: CCITT Group 4	
	C Kompresuj tekst i grafike wektorową Przytnij dane obrazu do ramek	
Zapisz predefiniowa	e ustawienia Eksportuj Anuluj	

D Plik Edycja Układ Tekst Obiekt Tabela Widok Okno Pomoc	Br 125% ▼ 📅 ▼)Ⅲ ▼)Ⅲ ▼	Podstawy 🔻 🔎 – 🗆 ×
Pik Edycja Układ Tekst Obiekt Tabela Widok Okro Pomoc Predefniowane ust Cypine Konywsja Zakanicowne Zakapiczenia Podurowane	Image: Instant Sector Secto	Podtawy • Period - • ×
	zammena	

Najlepiej zapisać te ustawienia wciskając "Zapisz predefiniowane ustawienia". Dzięki temu nie będzie potrzeby ustawiania parametrów za każdym razem ręcznie.

Następnie exportuj

PHOTOSHOP - USTAWIENIA PRZY OTWIERANIU I ZAPISYWANIU PLIKÓW

Przy otwieraniu plików wybierz opcję "Konwersja kolorów dokumentu na przestrzeń roboczą"



Przy otwieraniu plików bez profilu wybierz opcję poniżej :

PS Plik Edycja Obraz Warstwa Zaznacz Piltr Widok C		istotne elementy V = P A
Newspace Histogram Informacia Histogram V Z1 A H H V Z1 A H H H V Z1 A H		Incluir Priváciai Style +2 Image: Constraint of the style -2 -2 Image: Constraint of the style -2 -2
	Brakuje profilu Dokument "test.tf" nie zawiera osadzonego profiu CMYK. Co chcesz zrobk? Pozostaw bez zmian (bez zarządzania kolorem) Przydziel robczy CMYK: ISO Costed v2 (CCI) @ Przydziel profit: @ Przydziel profit: @ po czym skonwertuj dokument na roboczy CMYK OK	Wartov Gaary Science

Przy zapisywaniu zaznacz opcję "Profil ICC"

Ps	Plik Edycja Obraz Warstwa Zaznacz Filtr Widok O	kno Pomoc	Br 📑 🔻 1	21% 🗸 👋 🔍 🎻 🏢	• [II] •				Istotne elementy \bullet – \blacksquare ×
▶.	V Auto-zazneczanie: Warstwa V V Kontrolki przekształceń		레 동종:	ま 肺 値 相 (物)					
	Pilk Edycja Obraz Warstwa Zaznacz Filt Widok O Auto-zaznacznie wzarstwa v 2 Kontrocki przekatalowi 19 17% (GWWX/9) x 19 19, 18, 19, 19, 19, 10, 12, 11, 19 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 1	kno Pomoc T 4> 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	21% V W Q S E	 Image: A second secon			2. 13. 12. 13. 14. 15. 14. 17. 2. 13. 14. 15. 14. 17. 2. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10	Istotne elementy ▼ -
		Ten komputer	< Nazwa piku: Format: Opcje zapisu Zapist: Kolor: III Zapisz minia	test tif TIFF (*.TIF*, TIFF) □ Skanak Affa □ Not □ Ukj ustawień dodatkowy □ Ukj ustawień dodatkowy □ Vkj ustawień dodatkowy □ Profi ICC: ISO Coated v2 Iturkę	v atki rry dodatkowe ch: CMYK roboczy (ECI) e malymi literami	> Zapez Anduj	2 Som		
14							.a		